

# オーディオの設定

オーディオの設定をする .....	178
フェーダー / バランス設定 .....	178
ラウドネス設定 .....	179
イコライザー設定 .....	179
イコライザーを補正する .....	180
ソースレベルアジャスター設定 .....	180

# オーディオの設定をする

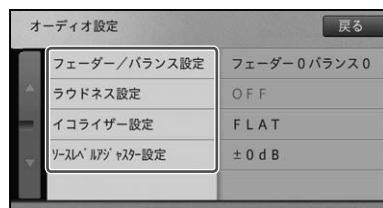
お好みに合わせてオーディオの音や機能などを設定することができます。

## 1 **メニュー** を押し、**設定・編集** にタッチする

## 2 **オーディオ設定** にタッチする



オーディオ設定メニュー画面が表示されます。



### **フェーダー/バランス設定**

前後左右の音量バランスを設定することができます。(→P178)

### **ラウドネス設定**

小さな音量で聞いているときに、低・高音の不足感を補正して、メリハリのある音にすることができます。(→P179)

### **イコライザー設定**

あらかじめ用意された5つの設定(ファクトリーカーブ)とお好みで調節した設定(USER)からイコライザーカーブを選ぶことができます。(→P179)

### **ソースレベルアジャスター設定**

AVソースを切り換えたときに音量の違いが出ないように、FMの音量を基準にして各AVソースの音量の差をそろえることができます。(→P180)

## メモ

- ・走行中は操作できない設定項目があります。
- ・オーディオ設定メニュー画面を操作中に、音声案内、ハンズフリー通話などがあった場合は、オーディオ設定の各種設定はできません。ただし、消音タイミング(→P102)がOFFに設定されている場合は、設定を行うことができます。
- ・AVソースOFF時やMUTE中は、設定できません。
- ・交通情報受信中は、ソースレベルアジャスターのみ設定できます。

## **フェーダー/バランス設定**

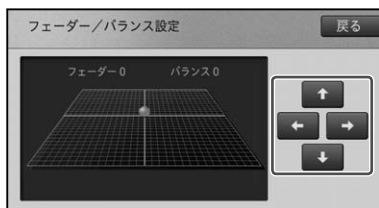
工場出荷時は以下のとおりです。

フェーダー：「0」

バランス：「0」

## 1 **フェーダー/バランス設定** にタッチする(→P178)

## 2 **↑、↓、←、→** にタッチして前後左右のバランスを調節する



カーソルの位置で前後左右の音のバランスを確認できます。

## ラウドネス設定

工場出荷時は以下のとおりです。

設定：「OFF」

効果：「MID」

### 1 ラウドネス設定 にタッチする (→P178)

### 2 ON にタッチする



ラウドネスを働かせない場合は、**OFF** を選びます。

### 3 ◀ または ▶ で LOW/MID/HIGH から設定する



## イコライザー設定

工場出荷時は「FLAT」です。

### 1 イコライザー設定 にタッチする(→P178)

### 2 お好みの設定にタッチする



タッチすることによりイコライザーカーブが切り換わります。

詳細設定	
<b>SUPER BASS</b>	選んだファクトリーカーブを補正します。 低音が厚みを持ち、迫力のある重低音が響きます。
<b>ROCK</b>	低音と高音が厚みを持ち、アップテンポな曲がメリハリよく聞こえます。
<b>NATURAL</b>	自然なバランスで、聞き疲れしない心地良い音を再生します。
<b>POPS</b>	中高音域が厚みを持ち、伸びやかなボーカルを際立たせます。
<b>FLAT</b>	音の補正をしません。設定したイコライザーカーブと交互に切り換えて、イコライザーの効果を確認するときにご使用ください。
<b>USER1、USER2</b>	USERメモリーに登録した調整値を呼び出します。

### メモ

- **USER1** は AVソースごとに登録されますが、同じ設定になるものは以下のとおりです。
  - FM、AM
  - CD、ROM
  - SD、USB
  - VTR、AUX、フロントAUX

## イコライザーを補正する

選んだファクトリーカーブを、各周波数でさらに細かくレベルを補正することができます。補正した値は、USER 1 に登録されます。

### メモ

- **USER2** を選んで行った補正値は、USER 2 に登録されます。
- すでにイコライザー設定 (→P179) で、USER 1 に補正値を登録済みの場合、ここで補正した値が上書されます。

### 1 ファクトリーカーブを選ぶ (→P179)

### 2 詳細設定にタッチする

### 3 補正する周波数を選び、▲または▼にタッチしてレベルを補正する



100Hz、315Hz、1.25kHz、3.15kHz、8kHzから周波数を選べます。

−12 dB ~ +12 dBの間で2 dBごとに調整できます。

## ソースレベルアジャスター設定

工場出荷時は「± 0dB」です。

### メモ

- FMの音量を基準に他のAVソースとの音量を調節するため、FMを聞いているときは、ソースレベルアジャスターを設定することはできません。
- AVソースごとに登録されますが、同じ設定になるものは以下のとおりです。
  - ・ CD、ROM
  - ・ AM、交通情報
  - ・ VTR、AUX、フロントAUX
  - ・ SD、USB

### 1 ソースレベルアジャスター設定にタッチする(→P178)

### 2 + または − にタッチする



−8 dB ~ +8 dBの範囲で2dBごとに調節できます。